[Як визначити віршовий розмір](http://schoollit.com.ua/yak-viznachiti-virshovij-rozmir/%22%20%5Co%20%22%D0%AF%D0%BA%20%D0%B2%D0%B8%D0%B7%D0%BD%D0%B0%D1%87%D0%B8%D1%82%D0%B8%20%D0%B2%D1%96%D1%80%D1%88%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D0%B9%20%D1%80%D0%BE%D0%B7%D0%BC%D1%96%D1%80)

*Для когось визначення віршового розміру здаються страшною і неподоланною проблемою. Насправді, це просто! Один раз навчившись визначати віршовий розмір і запам’ятавши деякі хитрощі, ви гарантовано здобуваєте собі бали на ЗНО. Завдання на визначення віршового розміру обов′язково (ну 99%) будуть на тестуванні.*

Давайте визначимо розмір пісні Океану Ельзи “Сосни”:

*Ти вийшла заміж за весну,
ти вийшла заміж за весну.
Мені лишила осінь
і запах твоїх сосен.*

Щоб визначити віршовий розмір:

**1) Прочитайте вірш, зверніть увагу на наголошення слів.**

Нам потрібні не правильні наголоси, як у словнику, а такі, які відчитуються у вірші. Так, наприклад, у рядку *“і запах твоїх сосен”*слово “твоїх” має наголошуватися на другий склад “тво**ї**х”, але для цього вірша краще звучить і співається Вакарчуком “тв**о**їх”. Тому не лінуйтеся читати віршик вголос! Раджу робити це і на  тестуванні – пошепки – щоби краще відчути наголошені і ненаголошені склади.

**2) Розставте наголоси у словах.**

*Ти в****и****йшла з****а****між з****а****весн****у****,*
*т****и****в****и****йшла з****а****між з****а****весн****у****.*
*Мен****і****лиш****и****ла****о****сінь*
*і з****а****пах тв****о****їх с****о****сен.*

**3) Намалюйте схему, де**

\_  - це наголошений голосний (на письмі це така рисочка з наголосом над нею, що позначає наголошений склад).

U – це ненаголошений голосний (на письмі це дужечка або рисочка без наголосу).

Позначки записуйте у рядки, як у вірші, причому робіть це акуратно, щоб позначки були чітко одна під одною. У нашому випадку схема буде така:

***U \_ U \_ U \_ U \_***
***U \_ U \_ U \_ U \_***
***U \_ U \_ U \_ U***
***U \_ U \_ U \_ U***

ЗАПАМ’ЯТАЙТЕ, кількість таких позначок у вашій схемі = кількості голосних у вірші.

**4) Роздивіться свою схему і ви побачите якусь частинку, що повторюється.** Це – стопа. Вона може складатися з 2 або 3 складів. Відділіть поперечними лініями стопи у своїй схемі:

***U \_/ U \_/ U \_/ U \_/***
***U \_ /U \_ /U \_/U \_/***
***U \_ /U \_ /U \_ /U***
***U \_ /U \_/ U \_ /U***

У “Соснах” повторюється **U \_.**Такий розмір називається ямб.  А оскільки в рядку він повторюється 4 рази, то це – **чотиристопний ямб**.

Це ваші чотири кроки до успіху! Залишається тільки запам’ятати, що як називається. До вашої уваги ВІРШОВІ РОЗМІРИ:

1) Ямб U\_

[Океан Ельзи – Сосни](http://www.youtube.com/watch?v=Op-R7kbuAIo)

*Ти в****и****йшла з****а****між з****а****весн****у****,*
*т****и****в****и****йшла з****а****між з****а****весн****у****.*
*Мен****і****лиш****и****ла****о****сінь*
*і з****а****пах тв****о****їх с****о****сен.*

***U \_/ U \_/ U \_/ U \_/***
***U \_ /U \_ /U \_/U \_/***
***U \_ /U \_ /U \_ /U***
***U \_ /U \_/ U \_ /U***

2) Хорей  \_ U

[Плач Єремії – Вона](http://www.youtube.com/watch?v=KQ4h258Uxis)

*З****а****втра пр****и****йде д****о****кімн****а****ти тв****о****їх др****у****зів небаг****а****то,*
*В****и****п’єте – хол****о****дного вин****а****.*
*Хт****о****сь прин****е****се б****і****лі****а****йстри, ск****а****же хт****о****сь: “житт****я****прекр****а****сне”.*
*Т****а****к, житт****я****– прекр****а****сне,****а****вон****а****…*

***\_ U/ \_ U/ \_ U/ \_ U/ \_ U/ \_ U/ \_ U/ \_ U/***

***\_ U/ U U/\_ U/ U U/ \_***

***\_ U/ \_ U/ \_ U/ \_ U/ \_ U/ \_ U/ \_ U/ \_ U/***

***\_ U/ \_ U/ \_ U/ \_ U/ \_***

3) Дактиль  \_ U U

[Тартак – Наше літо](http://www.youtube.com/watch?v=zrM7wTd8r34)

*С****о****нце печ****е****, р****і****чка теч****е***
*Вл****і****тку на в****у****лиці т****а****к гаряч****е***
*С****о****нце печ****е****, р****і****чка теч****е****,*
*Вл****і****тку на в****у****лиці т****а****к гаряч****е****.*

***\_ U U/ \_ \_ U/ U \_***
***\_ U U/ \_ U U/ \_ U U/ \_***
***\_ U U/ \_ \_ U/ U \_***
***\_ U U/ \_ U U/ \_ U U/ \_***

4) Амфібрахій U \_ U

[Океан Ельзи – Все буде добре](http://www.youtube.com/watch?v=dL-9QgWyefw)

*І вс****е****б****у****де д****о****бре*
*Для к****о****жного з н****а****с.*
*І вс****е****б****у****де д****о****бре,*
*Наст****а****не наш час.*

***U \_ \_/ U \_ U***
***U \_ U/ U \_***
***U \_ \_/ U \_ U***
***U \_ U/ U \_***

5) Анапест U U \_

[Друга ріка – Відчиняй](http://www.youtube.com/watch?v=58V0VUqa4qw)

*Відчин****я****й я сто****ю****на пор****о****зі*
*Я вже т****у****т, я вже д****о****ма, прив****і****т*
*Не пит****а****й де я б****у****в позавч****о****ра*
*Вч****о****ра вранці, сьог****о****дні, тор****і****к.*

***U U \_/ U U \_/ U U \_/ U***
***U U \_/ U U \_/ U U \_***
***U U \_/ U U \_/ U U \_/ U***
***\_ U \_/ U U \_/ U U \_***

Ви помітили, що часто не виходить “чистої” схеми, в одному уривку може бути намішано різних стоп. Ваше завдання – помітити загальну закономірність. Можу вас запевнити, що в тестах ЗНО пропонують не надто заплутані уривки, мабуть, щоб уникнути непорозумінь і апеляцій.:)

І насамкінець, маленька хитрість, як запам’ятати віршові розміри, бо дуже вони вже плутаються в голові. Запам’ятайте самі назви розмірів і те, як самі ці слова наголошуються:

**Трискладові:**

1) Д**а**ктиль – наголос у цьому слові на перший склад, отже і у віршовому розмірі на **перший**- **\_ U U.**

2) Амфібр**а**хій – наголос у самому слові посередині, отже і у віршовому розмірі**посередині** - **U \_ U.**

3) Анап**е**ст – наголошуємо останній склад у слові, так само **останній** і у віршовому розмірі - **U U \_.**

**Двоскладові**- навпаки:

1) **Я**мб – наголос у слові на перший, але у віршовому розмірі, навпаки,**на другий** - **U \_.**

2) Хор**е**й – наголос у слові на другий, а у віршовому розмірі, навпаки,**перший** - **\_ U.**

І закріпимо. Щоб визначати віршовий розмір:

**1) запам’ятайте порядок дій:**

прочитати вголос - розставити наголоси – намалювати схему – визначити закономірність.

**2) запам’ятайте 5 розмірів:**

хорей \_ U, ямб  U \_, д**а**ктиль \_ U U, амфібр**а**хій  U \_ U, анап**е**ст U U \_